

RÉPERTOIRE COLLÈGE

(Grandes formes de 45' avec plus de 90 heures de préparation)

Les Mandibules	Louis Calaferte
Lapin, Lapin	Coline Serreau
Le Dragon	Evgueni Schwartz
Le Testament du chien	Ariano Suassuna
L'éléphant d'or	Kopkov
Turandot	Gozzi / Puccini
Les loups	Jean-Paul Alègre
Les 400 coups	François Truffaut
Hamlet	Shakespeare
MacBett	Ionesco
La boutique de pain	Brecht
La jeune fille, le diable et le Moulin	Olivier Py
Plutos	Aristophane
A la volonté du peuple	Autour de Victor Hugo
Le collier de perle du Gouverneur Lin Qing	Eudes Labrusse
Katak	Karin Serres
Le Roi nu	Evgueni Schwartz
Pinocchio	Collodi
La visite de la vieille dame	Durrenmatt
Roméo et Juliette	Shakespeare
<i>La cathédrale</i>	<i>Régis Duqué</i>
<i>La robe de Gulnara</i>	<i>Isabelle Hubert</i>
Si on jouait aux Atrides ?	<i>Contamin / Eschyle / Py</i>
<i>Le crocodile (sur le monde du travail)</i>	<i>Pierre Lorquet</i>
<i>Pourquoi ai-je épousé un ogre ?</i>	<i>D'après Marie-Fortecuisse de N. Rafal</i>

PETITES FORMES COLLÈGE

(25' de jeu avec 30H de préparation)

Montages thématiques / Florilèges de scènes
autour d'un auteur / Conte

- Cent ans de cinéma
- Molière imaginaire
- Looking for Shakespeare
- Autour du masque
- Des frites des frites (sur la nourriture)
- Sporting block (sur le sport)
- *Les héros (d'après Régis Duqué)*
- Le triangle racinien (autour de Racine)
- Le monde de Tintin
- Je me meurs, j'expire (La mort au théâtre)
- Dura lex sed lex (sur l'autorité)
- Le baromètre des sentiments (relations garçons filles)
- Philofables d'après le livre de Michel Piquemal
- La démonsse (conte hindou)
- Mongol (d'après Karin Serres) : sur la différence
- Et puis Monsieur, Madame, Mademoiselle (sur Ionesco)

Répertoire Lycée (formes de 40')

L'éveil du Printemps	Wedekind
Pionnier à Ingolstadt	Marie Luise Fleisser
Le voyage de Pierre Lheureux	Strindberg
La petite voleuse	Truffaut
Le Revizor	Gogol
Football	Christian Rullier
La ville parjure	Hélène Cixous
La boutique de pain	Brecht
L'augmentation	Georges Pérec
Le roi Lear	Shakespeare
La langue des Vilains	Dario Fo / Novarina
Les chaises ont quatre pieds	la vie au lycée
Le songe d'une nuit d'été	Shakespeare
Par dessus bord	Michel Vinaver
L'opéra du Dragon	Heiner Müller
Ma famille	Carlos Liscano
Timon d'Athènes	Shakespeare
Avoir	Julius Hay
Le grand cahier	Agota Kristof
Candide	Voltaire
<i>Le sacrifice des Anges</i>	<i>Françoise Gerbaulet</i>
La bonne âme du Setchuan	Brecht
Pinocchio	Pommerat
<i>Circus Mundi</i>	<i>Thierry Simon</i>
<i>Une histoire à vieillir debout</i>	<i>Carole Prieur</i>

